



020

জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার '৮৭
শ্রেষ্ঠ অভিনেতা শামসুজ্জামান ও
আলমগীর এবং শ্রেষ্ঠ অভিনেত্রী
শাবানা

গতকাল ১৯৮৭ সালের জন্য জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার ঘোষণা করা হয়েছে। পুরস্কারপ্রাপ্তরা হচ্ছেনঃ শ্রেষ্ঠ পরিচালক—এ, জে, মিন্টু (ছায়াছবিঃ লালু মাস্তান), শ্রেষ্ঠ কাহিনী—দায়ী কে (ছায়াছবিঃ দায়ী কে), প্রধান চরিত্রে শ্রেষ্ঠ অভিনেতা (যুগ্মভাবে)—এ, টি, এম, শামসুজ্জামান (ছায়াছবিঃ দায়ী কে) ও আলমগীর (ছায়াছবিঃ অপেক্ষা), প্রধান চরিত্রে শ্রেষ্ঠ জাভিনেত্রী— শাবানা (ছায়াছবিঃ অপেক্ষা), পার্শ্ব চরিত্রে শ্রেষ্ঠ অভিনেতা (যুগ্মভাবে)—আনোয়ার হোসেন (ছায়াছবিঃ দায়ী কে) ও আবুল খায়ের (ছায়াছবিঃ রাজলক্ষী-শ্রীকান্ত), পার্শ্ব চরিত্রে শ্রেষ্ঠ অভিনেত্রী— দিতি (ছায়াছবিঃ স্বামী-স্ত্রী), শ্রেষ্ঠ সংগীত পরিচালক—আলম খান (ছায়াছবিঃ সারেগুদার), শ্রেষ্ঠ চিত্র সম্পাদক আমিনুল ইসলাম মিন্টু (ছায়াছবিঃ অপেক্ষা), শ্রেষ্ঠ চিত্রগ্রাহক (রংগিন)—মাহফুজুর রহমান খান (ছায়াছবিঃ সহযাত্রী), শ্রেষ্ঠ চিত্রগ্রাহক (সাদা কালো)—আবুল খায়ের (ছায়াছবিঃ সেতুবন্ধন), শ্রেষ্ঠ চিত্র নাট্যকার দীলিপ বিশ্বাস (ছায়াছবিঃ অপেক্ষা), শ্রেষ্ঠ শিল্প নির্দেশক শরফুদ্দিন ভূঁইয়া (ছায়াছবিঃ হারানো সুর), শ্রেষ্ঠ গায়ক—এডু কিশোর (ছায়াছবিঃ সারেগুদার), শ্রেষ্ঠ গায়িকা—সাবিনা ইয়াসমিন (ছায়াছবিঃ রাজলক্ষী-শ্রীকান্ত), শ্রেষ্ঠ শব্দগ্রাহক—মফিজুল হক (ছায়াছবিঃ সন্ধি), শ্রেষ্ঠ শিল্প শিল্পী (যুগ্মভাবে)—রাসেল ও সুবর্ণা শিরীন (ছায়াছবিঃ রাজলক্ষী-শ্রীকান্ত)।