

**একজন
শিক্ষক**

টেনে চলতে গেলে কতজনের
স্বাস্থ্য অক্ষয় হয়। সামান্য ক'মটির
ভেতরে এত ঘনিষ্ঠতা হয়ে ওঠে
যেন এ সম্পর্ক আর টুটবে না
কোনদিন। এ অভিজ্ঞতা অনেকেরই
আছে সম্ভবত। কোন কোন ক্ষেত্রে
সে সম্পর্ক সত্যিই অটুট থাকে।
ধীরে ধীরে পরম আত্মীয় হয়ে
যায় তারা—সুখে দুখে অনন্দ
অনুভবন।

পাশ-পাশি বাড়িতে বাস করার
ফলেও অনেক ঘনিষ্ঠ আত্মীয় হ'তে
ওঠে। তেমনি আত্মীয় হ'য়েছিলেন
শ্রী প্রভাতচন্দ্র কর। তাঁর সঙ্গে
পরিচয় এবং ঘনিষ্ঠতা আমাদের
তেমনিভাব। বেশ ক'বছর পাশা-
পাশি বাসায় থাকার পর আমরা
বিচ্ছিন্ন হয়ে গিয়েছি। এই
ঢাকাতেই বাস করছি, ভিন ভিন
এলাকায়।

প্রথম যখন বিচ্ছিন্ন হলুম,
তখন ঘন ঘন আসা-স্বাগত ছিল।
এরপর ধীরে ধীরে বাইরের খেল-
সের মত সেই ঘন ঘন স্বাগত-
আসা আর দেখা-শোনার সম্পর্ক
কমে পড়ছে। কিন্তু, অন্তরের
একটি টেনে পারস্পরিক সম্পর্কে
স্মরণ করিয়ে দিয়েছে মাঝ মাঝে।

প্রভাত বাবু, একজন স্কুল
শিক্ষক ছিলেন। সরকারী স্কুলে
চকরীর মেয়াদ ফরিয়ে গেল
বেসরকারী স্কুলে চলেছেন
আবার। এবং এই শিক্ষকতা করে
গেছেন জীবনের শেষ দিন পর্যন্ত।
সামান্য বেতনে ক'ম গেছেন শিক্ষ-
কতার কাজ—এটা যেন একটা নেশার

মত পেয়ে বসেছিলে। তাঁকে।
অসুস্থ শরীরেও স্কুলে না গিয়ে
পারতেন না—স্কুলে গেলে ভুলে
কেনে সব রোগ-অপ।

তাঁর ছাত্র-ছাত্রীদের মধ্যে
শুনোছি—তাঁর স্কুলের জন্য
প্রতীক্ষা করতো। তিনি শব্দ
বইয়ের পড়ই পড়তেন না পাঠ
বিষয়ের প্রতি অকণ্ট করার নানা
ধরনের পন্থাতি ছিল তাঁর। তাঁর
চানপাশে ছাত্র-ছাত্রীদের ভিড় ক'ম
কারণ কারণ মনে হওয়া স্বাভাবিক
এই ব্যক্তি শিক্ষকের—কি এমন
আকর্ষণী-শক্তি থাকতে পারে।
এবং এ গুণ কোন তৈমিৎ থেকে
সংগৃহীত নয় এ গুণ ছিলে তাঁর
চরিত্রে সহজত।

ছাত্র-ছাত্রীদের সঙ্গেই শব্দ
ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিলো না, তাদের
অভিভাবকদের সঙ্গেও তিনি যোগা-
যোগ রক্ষা করতেন। তাঁর সঙ্গে
আলাপ করতে গিয়ে বিশ্ব পরি-
স্থিতি, আন্তর্জাতিক মনব সমা-
জের আলোকে স্বদেশ পরি-
স্থিতি—এসব ছিলে তাঁর ভাবনার
বিষয়। ভেতরে ভেতরে নিজের
দেশে মানুষ গড়ার একটি অকল
আর্তি ছিলো বৃষ্টি তাঁর বকে।

প্রভাত বাবুর আকস্মিক মৃত্যুর
সংবাদ ক'মতে দেখে তাঁর বাসায়
গিয়েছিলুম। অল্প থেকে বিশ বছর
আগে যেমন ছিল, তিক তেমনিই
আছে সন্সারের চেহার। রূপ
কল্লরানি তেমনি। পরিবর্তন শব্দ
—ছেলেমেয়েরা বড় হয়েছে। তাদের
লেখাপড় শিখিয়েছেন উপযুক্ত
ক'বেছেন। দেখা হলে ছেলেমেয়ে-
দের প্রসঙ্গ উঠলে বলতেন—এই-ই
আমার আনন্দ। বলতেন, আমায়
কেউ দোষ দিতে পারবে না যে,
পরের ছেলেমেয়েদের দিক দেখতে
গিয়ে নিজের ছেলেমেয়েদের অব-
হেলা করছি। আমার মত একজন
মনুষ্যের সখা যা তা আমি পালন
করছি।

তাঁর বাসায় গিয়ে দাঁড়লাম
তাঁর শাকহত পরিবারের সামনে।
দেখলাম প্রভাত বাবুর শেবার
খাটেন ওপর উজলে একটি
আলকচিত্র তাঁর ফুলের মালা
দিয়ে স্তবকে স্তবকে সাজানো।
অনেক ফুল পায়েব কাছে। ছাত্র-
ছাত্রীর দিয়ে গেছে। শনেলাম
তাঁর শব্দ অর্চন করে দিয়াছিলো
উবা ফুল ফুল। দলে দলে
ছাত্র-ছাত্রী এসেছে তাঁকে দেখতে,
তাঁর প্রাণহীন স্থির মুখের দিকে
তাকিয়ে তারা কেঁদে উঠেছে।
অনেক চোখের পানি ফেলেছে তাঁর
পশ্চর কাছে। দীর্ঘ শিক্ষকতা
জীবনে বহু ছাত্র-ছাত্রীর স্মরণ
হয়েছেন তিনি। তাদের ভেতর
ক'জন কত বড় হয়েছে সামাজিক
জীবনে। অনেক এসেছে তারা।
সাঁর বেঁধে শব্দলার সঙ্গে তাদের
স্মরণে শেষ দেখা দেখে শব্দ
জানিয়েছে। শ্রী প্রভাতচন্দ্র কর-
এর মত মানুষের শিক্ষক জীবনের
স্বার্থকতা হয়তো এতেই। এতেই
তাঁর আত্মার পরম শান্তি।

022