

দৈনিক বাংলা

ঢাকা: বৃহস্পতি, ১৫ ফেব্রুয়ারি, ১৯৫৫

ভাল বই মন্দ বই

বই-এর ব্যাপারে মানুষের রুচিভেদ ও পছন্দ-অপছন্দ একটি সর্বজনীন সত্য। সব পাঠক সব বই পড়েন না, এমন কি সব বই সব পড়েন না। পাঠকের এই পছন্দ-অপছন্দের ক্ষেত্রে বই-এর অন্তরঙ্গ বস্তু অর্থাৎ বিষয় যেমন বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে, তেমনি প্রবল প্রভাব বিস্তার করে বাহ্যিক রূপ অর্থাৎ প্রচ্ছদ, মদ্রণ, কাগজ, ছাপা ইত্যাদিও। একথা বললে মিথ্যা বলা হবে না যে বই-এর সঙ্গে প্রথম দেখার প্রেমের ব্যাপারে বাইরের আঙ্গিক সৌন্দর্যই বেশির ভাগ পাঠকের মনকে প্রভাবান্বিত করে। ভাল বই বলতে যেমন বোঝায় ভাল বিষয়বস্তু, তেমনি আকর্ষণীয় বাহ্যিক রূপও।

বই পছন্দ সম্পর্কিত পাঠকদের চরিত্র ভিত্তির পরিষ্কার প্রতিফলন ঘটেছে সৃজনশীল সাহিত্য ও গবেষণামূলক পুস্তক স্থায়ী কর্মিটির সাধারণ সম্পাদক জনাব ইফতেখার রসুল জর্জের মন্তব্যে। তিনি সহজ-সরল কথায় বলেছেন: পাঠকরা নিউজ-প্রিন্টের বই পছন্দ করেন না। আমরা মনে করি, পাঠকদের এই না-পছন্দের ব্যাপারটি সহজবোধ্য। নিউজপ্রিন্টে ছাপা বই যেমন নয়ন-সুখকর নয়, তেমনি নয় টেকসইও। এ কারণেই এ ধরনের বই পাঠক সমাজের মনকে তেমন টানতে পারে না। এর অবশ্যম্ভাবী পরিণতিতে পাঠ্যবই ছাড়া অন্যান্য বই-এর পাঠকের সংখ্যা ও ক্রটিও বাড়ছে না।

ব্যাপারটা যতই দুঃখজনক হোক, বই-এর বাজার নিউজপ্রিন্টের বই এ ছেয়ে আছে। পত্রপত্রিকা, মাগাজিন, সংকলন, নাটক, উপন্যাস, কবিতার বই সব কিছুরই আজকাল নিউজপ্রিন্টে ছাপা হচ্ছে। এগুলি না দেখতে ভাল, না দীর্ঘজীবী। ছাপাও পরিচ্ছন্ন বাক্যকে হয় না। পাঠ্যপুস্তকের, বিশেষ করে নীচের দিকের পাঠ্য পুস্তকের বেশির ভাগ ক্ষেত্রেই দখল করে আছে নিউজপ্রিন্ট। প্রাইমারী স্কুলের তৃতীয় শ্রেণী পর্যন্ত বই বিনামূল্যে এবং চতুর্থ ও পঞ্চম শ্রেণীর বই অল্প দামে সরবরাহ করা হচ্ছে। কিন্তু এগুলি সহজেই ছিঁড়ে-ফেঁড়ে যান বলে অধিকাংশ ছাত্রছাত্রীর জন্য একাধিক সেট কিনতে হয়। এতে অন্তত কিছু দিনের জন্য হলেও বই থাকে না বলে ছাত্রছাত্রীর ক্রটিগস্ত হচ্ছে, তেমনি পকেটের টাকা গচ্চা যাচ্ছে অভিজ্ঞদেরও।

যে বই সভ্যতার বাণী বহন করে, মানবপ্রগতির জন্য অপরিহার্য শিক্ষা সম্প্রদানে সহায়ক, সেই বই-এর নিউজপ্রিন্ট অপেক্ষে হীনদশা কোননতেই কাম্য বা কল্যাণজনক হতে পারে না। আমাদের জাতির বহুস্তর স্বার্থে সাংস্কৃতিক কাগজ অর্থাৎ সাহিত্যচর্চা ও পাঠ্যপুস্তক ছাপার কাগজের মান উন্নত এবং দামেও সমতুল্য হওয়া দরকার। নইলে পাঠ্যপুস্তক হোক, আর মনের ক্ষমা মেটানোর পুস্তকই হোক—কোনটাই বেশি বিক্রি হবে না। মনে রাখা প্রয়োজন, এমনিতেই এদেশে পাঠকের সংখ্যা কম এবং আরও কম পুস্তক-ক্রেতাদের সংখ্যা। বই-এর চড়া দামই এর জন্য দায়ী। মানবমানে শ্রেষ্ঠ গুণগুণিলির বিকাশের জন্য যে বই অত্যাৱশ্যক, সেই বই-এর বিক্রয় ও বিস্তার বাড়ানো একান্ত জরুরী। কাগজ, মদ্রণ, বঁধাই ইত্যাদি বই প্রকাশের উপকরণগুলির কম দামের ব্যবস্থা করে সরকারকে বই-এর কেন্দ্র ও পাঠকের সংখ্যা বাড়ানোর মৌল দায়িত্ব পালন করতে হবে। প্রয়োজন হলে ভর্তুকির ব্যবস্থা করতে হবে এই জাতীয় কাজে। পুস্তক প্রকাশক, ছাপাখানার মালিক ও সংশ্লিষ্ট সবাই উদ্যোগী ও সচেতন হলে বই-এর মান উন্নত হবে বলে আমরা মনে করি।