

তাৰিখ ... ২৭।৩।৯৩ ...  
পৃষ্ঠা ... ৫ কলাম ... ১০ ...

২০

দৈনিক বাংলা

## পৰীক্ষাথী শিক্ষক

সাতকীরাঠ ছাত্ৰ সেজে পৰীক্ষ্য দিত গিয়েছিলেন এক শিক্ষক। আইডিয়াট! কিন্তু একেবাৰে ফেলনা নম। এব সম্ভবত ওই শিক্ষক কোন মধ্যস্থতাৱ বিশ্বাস কৰিব না, প্ৰত্যক্ষ কাজকৰ্মে তাৰ আলৰ্থা বেশী। তিনি শিক্ষা দেবেন, আৰু পৰীক্ষার বাবে লিখিবে ঘোয়ে ছাত্ৰৱ—না এৱকয় ব্যবস্থা ব্যৱহাৰ তাৰ পছন্দ নম। তাহেৰ মধ্যমে তাৰ জ্ঞানেৰ পৰিচয় ত্ৰে না ধৰে তিনি নিষেই পৰীক্ষাৰ আতা ভঙ্গি কৰাতে দেগে গিয়েছিলৰন। কিন্তু বিধি বাম। তাৰ উদ্দেশ্য সফল হয়নি। তিনি গেজেটৰ ইয়েহেনে।

এসএসিসি পৰীক্ষাক ধন্যবাদ। এই পৰীক্ষার বদোৱলতে আমৰা অনেক বিচিত্ৰ ঘটনাৱই সংশ্লিষ্ট আসতে পাৰিব। মানবৰে চিত্ৰাঙ্গত বৰ্ণিতিভৰ্ত আলোভন জাগানো সব ঘটনা। সন্তকীৰ্তন ওই বিজ্ঞান শিক্ষক সৱাসিৰ নিজেৰ বিদ্যা পৰীক্ষার বাবে উজাড় কৰে দিতে দেয়েছিলেন, না, মধুৰ ছাত্ৰীৰলৈ হিঁৰ বাওয়াৰ ইচছা হয়োছিল তাৰ সে সম্পর্কে যত্নভৰ্ত আসতে পাৰে, তবে ছাত্ৰীৰ বদলে শিক্ষকৰা পৰীক্ষা দিলে, অনেকেই হয়ত একটু স্বৰ্বস্তুত পেজেন। বিভিন্ন পৰীক্ষার আলকাল পাসেৰ হার তেওঁ বৰ্ণিতিভৰ্ত পিলো ধৰিকে। দেবাৰ মতো, ছাত্ৰৰ বদলে শিক্ষকদেৱ পৰীক্ষা দেওয়াৰ বেওয়াজ চলু হলো হয়ত অবস্থা অনুৰোধ সহনীয় হতে পাৰে। পৰীক্ষা পাসেৰ হ'ৱাটা অস্তত ভদ্ৰস্ব হতে পাৰে। সাতকীৰাঠ ওই শিক্ষকৰ পৰিকল্পন কে একেবাৰে এলেকেলে বলে বুৰিৰ উড়িয়ে দেওয়া বল্ব না। সন্তকীৰ্তন শিক্ষকৰ পৰীক্ষা এবং নিৰীক্ষা দুটোই মনে রাখৰ যোগ। হাত এবং শিক্ষক—সদাৱ জনোই।

006

শ্রীচৰণ চৌহান  
চৰচৰিত ভানীনী  
গীত কল্পি পাক  
ন মুক মুক

: সীচুত ১০  
গ মভান্যু ৮  
নীপী ছফ্প  
চন্দ ৪৫