

হরিদ ভট্টাচার্য

গোত্র এক শিক্ষকের ঘরে বসে (কথা ভাবনে) য় আয়ত্তা করেকজন শিক্ষক। এমন সময় হ্র তোকে আমাদের অনুমতি নিয়ে। ছাত্র দুটি স্যোনায়েই গভীর্ণশান করছে। একজন রাই ল্যখন ইতিহাসে। 'জাণানায় ফাঁকে ফাঁকে াদিকভার কাজ করে। তারা সাপ্তাহিক একটি সাথে সম্পৃক্ত। তাদের শি চর জানার পর মধ্য থেকে একজন ছিচ্ছে করলো তাদের পর উদ্দেশ্য কী? উত্তরে একজন বশলো, "স্যার, পর পত্রিকা কবি কবরক আহমেদের উপর একটি নব প্রতিবেদন ছাপাবে। আমরা কংগো বিভাগের রেকজন শিক্ষকের কাছ থেকে জানতে এসেছি কবি'র 'কবর' কোথায় হয়েছিলো। ডিন-চারজন্ স্যারকে দ্বিভাষা করত সঠিক 'কবর স্থান' জানতে পারিনি। তাই এশ্যাম আপনাদের কাছে।" আমি তো শুনে ডাকব হয়ে যাই। একজন মানুষের জীবনে 'এতকিছু থাকতে, বিশেষ করে একজন কবি'র, সেখানে তাঁর 'কবর' কোথায় এই তথ্যটির উপর এত গুরুত্ব কেন। সন্দেহের তোলে ছাত্রটিকে দ্বিভাষা

ନୟ, ଏ ଜାତୀୟ ଶେଖା ନିତେ ଜାତୀୟ ପୁରସ୍କାର ଓ ମାନ୍ୟତା
 ଖଲେକ । କିନ୍ତୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶକ୍ତିତାପେର ବିଷୟ ଆମ୍ଭେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋନ
 ଘଡ଼ିବେଦନ କୋନ ମାନ୍ୟାଦିକ ସମ୍ମାନ କରେନି ଯେହାନେ
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉଚ୍ଚତମ କିନ୍ତୁ ତାଳ ନିକ ହାନ ଫେରେଇ ଅଞ୍ଚଳ
 ଏକମାତ୍ର ତାଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯେନ କିନ୍ତୁ ତାଳ ନିକ ଅ
 ନିତେ ହାଜାର ଓ ଘଡ଼ିବେଦନ ଡେଲି କରା ନଞ୍ଚ । କର୍ତ୍ତା
 ତାଳା ନିକେର ନୂହାତ ଏହାନେ ତୁଳେ ସମ୍ମତେ ତାହି । ଘରେଇ
 ନିକକଦେର କଥା ବଞ୍ଚାହି । ତାଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟେ ନର୍ବେନୋଟି
 ନିକକେର ମାନ୍ୟାଦି ମାନ୍ୟାଦି- ଯାଦେର ମାନ୍ୟାଦି ନିକକେର ମାନ୍ୟାଦି
 ତାଦେର ଓ ଅଧିକ ନିକକେର ନିକା ଶ୍ରୀବେର ତାଳାଟି ମାନ୍ୟାଦି
 ଘରେଇ ଶ୍ରୀ ଆତ୍ମ, ମାନ୍ୟାଦି ଓ ଶ୍ରୀ ନିକକ ମାନ୍ୟାଦି, ଏହି, ଶ୍ରୀ
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ, ବର ନିକକେର ମେଶ ବିଦେଶେର ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟେ
 ଜାର୍ମାନେ ମାନ୍ୟାଦି ଓ ଅଧିକ ଶେଖା ହାମାନୋ ହରେଇ ।
 ନୂହାତ ଓ ଅଧିକ ନିକକେର ଏକେର ଅଧିକ ଶ୍ରୀବିଦ୍ୟାଳୟେ ହାମାନୋ

তাদের জন্য কোন ব্যবস্থা নেই, ব্যবস্থা প্রকাশিত হয় শিক্ষকরা কোন কনসালট্যান্সি করে। অথচ কনসালট্যান্সি করছে এরকম শিক্ষকের সংখ্যা বড় ছোট পদ্ধতের মতো হবে। নির্দিষ্ট সময়ের খাতা দেবে জমা দেয়নি—এরকম অধ্যাপক যাতে গোণা থাকে। কিন্তু তাঁদেরকে নিয়মই বিরাট প্রত্যাশা এবং প্রতিবেদনের প্রকাশ থাকে। যেন সকল শিক্ষকই নির্দিষ্ট সময়ের খাতা দেবে জমা দেয় না। "আজকের কাগজ"—এ গত ২০/১/১১ তারিখে টিটি পত্রের কলামে নাম প্রকাশে অনিচ্ছুক ছাত্রকে অভিভাবক কৈয়মৎ চেম্বারের শিক্ষকরা ক্লাস নেন না কেন? তার খানা এরকম যেন ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের কোন শিক্ষকই ক্লাস নেন না। ঐ অভিভাবকের কাছে আসার প্রশ্ন, আপনার ছেলেরা যে সমস্যা করে যাতে বহরের পর বয়স, তার জন্য ছেলেকে বাড়ি থেকে বের করে দেন না কেন? বলাবেন, "আপনারা ভাবলে

দেওখন নিষ্কল্পা ব্রাহ্মনীতি আত্মদশাদিতে স্থতিয্যত।
 বিবিসিধি পথ করে লাভ নেই। কারণ অনেকই বশবৎ এ
 ফলে জাতীয় মনশ্যা।

ছাদ-ছাত্তীদেশের কথায় আসা যাক। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের বিভিন্ন বিভাগের পট্টীকার কণাফণ সম্পর্কে যান্না শুয়োকিববাহাণ তারা হয়ত লক্ষ্য করবেন, কোন বিভাগেই শাসনের হয়ে শতকরা ২০ ডাগের নিচে নয়। অভ্যন্তরীণ নিয়মান্বয়ের খাবার খেয়েও ছাদ-ছাত্তীরা যে এত ভাগ ফণাফণ করছে তার জন্য কোন প্রশংসা সূচক প্রতিবেদন নেই, কিভাবে পূর্ শিককতা করে গুণাংশোনার বরত মেটাচ্ছে তা নিয়ে ববর হয় না, রাত দুটো পর্যন্ত ঘাতিটি হলের অনেক কক্ষে বাতি জ্বাণিয়ে ছাওয়া কি করে তা নিয়ে আলোচনা হয় না, পট্টীকা নির্দিষ্ট সময়ের হয়ে যাবার জন্য আক্কাণ ছাদ-ছাত্তীরা যে মিছিল বের করে তা নিয়ে স্লিপোর্ট লেখা হয় না, ঘটি বহুর কমকরে হলেও কুড়ি জনের ছাদ-ছাত্তী এম, কিশ/নি, এইচ, ডি ডিগী অর্জন করেছে তার জন্য ছায়েদের ঘাতি প্রশংসা সূচক কোন বক্তব্য নেই- আরে শুধু ছায়েরা সম্মান করে, কোমা বানায়, শোশন জায়েধদের শিক্ষাধীবন ধ্বংসের পাথে, বিশ্ববিদ্যালয় এখন ডাকাডেরদের

কোনো মতলব আছে কিনা", "অনেককণ ছোঁয়ার পর হঠাৎ বিজ্ঞানের শিক্ষকদেরকে দিয়েই ব্যাখ্য করতে চাই ভীষণ কতো অযোগ্য শিক্ষক, একজন করি, 'কবর' কোথায় তাতে জানেন না তারা"। আমি খানিকটা উত্তেজিত হয়েই বলেছিলাম, "ঐশ্বরবিদ্যাদেশের ভাল কিছু আপনাদের চোখে বসেছে না, বাংলায় শিক্ষক কি ভাষায় দুনিয়ার সকল কবিরাজিকদের যাবতীয় খবর—খবর রাখতে বাধ্য? কোন সাহিত্যিকদের যাবতীয় খবর—খবর রাখতে বাধ্য? কোন একটা বিষয় না জানলে ঐ শিক্ষক কি অযোগ্য হয়ে পেরে"।

প্রতি বছর কম করে হলেও কুটি
 এইচ, ডি ডিগ্রী অর্জন করছে তা
 কোন বক্তব্য নেই—আছে শুধু হ
 সেশন জামে শিক্ষাজীবন ধ

জন ছাত্র-ছাত্রী এম, ফিল/পি,
জন্য ছাত্রদের প্রতি প্রশংসাপত্র
দেয়া সম্ভব করে, বোমা বানায়,
সেই পথে, বিশ্ববিদ্যালয় এখন

এই হলো বাঙালোদের নব্য সাহায্যিকদের। রাষ্ট্রপাল-
এর ধরন। যেখানে ভক্ত থেকেই ধর্মোচ্চক মনোবৃত্তি নির্দেশ
দেশার ভক্ত সেখানে আগামী দিনগুলোতে তাদের কাছ
থেকে ছাড়া কি আশা করাতে পারে, তা সবচেয়েই অনুমেয়
একটা বিষয় হয়ত সকলেই গম্য করে থাকবেন- যান্না
প্রতিনিধির ধর্মের কারণে কিংবা সামাজিক শক্তিক্রান্তে
পড়ে থাকেন, শিক্ষা সংকট, বিশেষ করে বিশ্ববিদ্যালয়

ডাকাতদের গ্রাম-এমনি বজ্রব্য ।
লাগবে হয়ত । কিছু যখন সমাধে
আলোচনা

আমার এ লেখা অনেকেই খারাপ
স্বাভাৱে কল্পে তখন এর দু'দিকই
করা উচিত ।

পত্রিকায় স্থাপনো হয়, তার অবিকাংশই বিশ্ববিদ্যালয়ের
 স্বত্বাধীন কোন ঘটনা নিয়ে। বিশ্ববিদ্যালয়ের স্বত্বাধীন কোন
 সংবাদ স্থাপনে কিংবা প্রতিবেদন লিখতে যার সক্ষমতা
 বাদিকই এত বেশি আছে প্রকাশ করলে যেন মনে হ
 ায় যে তারা বিব্রাট কিছু একটা পেয়ে যাবেন কিংব
 ন আগামীতে। সম্মান, কতদিন বিশ্ববিদ্যালয় বরখ
 াস্ত হয়ে গেছে তখনো কোন শিক্ষক পরীক্ষার

ও ইংরেজীতে গুরু আছে- যা পাড় নব্য সাংবাদিকদের
তাদের সার্টিফিকেট অর্জন করেছে এবং তাদের বিক্রেতাদের
বিষয়ে প্রতিদিন। এমন অনেক শিক্ষক আছে যারা কোন
দিন ইচ্ছাকৃতভাবে ক্লাস ফাঁকি দেননি, অথচ তাদের
কাহিনী কেউ শোনে না, বিশিষ্ট শ্রীকান্ত ভাণ্ডারের পাঠ্য
কালেও ঘাঘর চাকরীতে যাননি- এরকম শিক্ষকও এখানে

কেন আছেন?' কিবু তাইসাব, আম্মা কিবু বগলেই তো বিন্দা। যম পিঙ্গল দেখাবে, নয় গাণি পাশাঙ্গ করবে নতুবা বকবে এমন একটা আপনান্ন মতো বেনামী চিঠি ভেবে যাবে-
যাত্ৰে থাকবে অগ্নীশ কতিপয় শব্দ এবং স্বীবননাশের
যোষণা। সকল ছাত্রই যে তা করে বেড়ায় সে কথা বগবে
না, কিবু হাড়ির একটি ভাঙ টিপেই তো বাকীশ্রদাশ্রম

মর্যাদা, কতজন শিক্ষকের তৃতীয় ধর্মী আ
 শিক্ষকরা কোন ক্লাস নেয় না, কোন শিক্ষ
 য় অবশ্যে সম্পর্ক গড়ে উঠেছে, পরীক্ষা
 ক শিক্ষক জাতিত ইত্যাদি অসংখ্য
 আ-পত্রিকায় একটা না একটা ধরনের
 ই। নিম্নোক্ত মন

বিষয়বিদ্যাশাস্ত্রে আছে। অথচ দুই একজন চলে গেলেই বিষয়বিদ্যাশাস্ত্রে আছে। অথচ দুই একজন চলে গেলেই

যাওয়ে ক্লেবলমাত্ত জিনগো শিক্ষক বিশ্ববিদ্যালয়ের নিজস্ব কলেজের
আর্থনিক এলাকায় থাকে, আর বাকীদের থাকতে হয়
জাজেটে বাড়িতে, যেখানে বেতনের সিংহভাগ চলে যায়
কিছু এ নিয়ে তো আছ অবশি কেউ তোষে। অনেকের
অর্থনৈতিক যার মূল বেতন হয় হাজার টাকা (সচিবদের
তারা) তারা কলেজের মধ্যে একটি ছোট্ট ঘরকে