



সেদিনা উদ্ভিদ ও
জিৱবাহমান।
দু'টি গিনেমা হল, তিনটি
চাইনিজ রেস্তোরাঁ, ছয়-গাভটি
বিপণি বিভাগ (মার্কেট), ডিডিও
লাইব্রেরী আর পনকো-মোলটি
কিওয়ার গার্টেন কিংবা থি-ক্যাডেট
স্কুল প্রতিষ্ঠার নাম যদি উন্নয়ন
হয়, তাহলে, বলতে হবে ময়মন-
সিংহ শহরের 'খুব উন্নতি' হয়েছে।
কিন্তু এ ধরনের উন্নয়ন উন্নতিতে
অধিকাংশ শহরবাসী খুশী নয়।
তাঁরা চান সাস্তা সংস্কার, চালু-
পাকা ড্রেন, জলাবদ্ধতা মনসাগা
কাটিয়ে ওঠার জন্যে সূত্র নিষ্কা-
শন ব্যবস্থা; চান সাস্তায় আলো,
বাঁচার পানি মনসাগার সমাধান,
ব্রহ্মপুত্র নদের ওপর শত্রুগণ
যাজ, স্যানিটর বরাহ, শিল্প-
কারখানা প্রতিষ্ঠা, ঐতিহ্যবাহী
শিক্ষা প্রতিষ্ঠানগুলো টিকিয়ে
রাখা, শিক্ষা ক্ষেত্রে উজ্জ্বল মনসাগা
দৃশ্যিকরণ ইত্যাদি।

নতুন ও পুরাতন

ময়মনসিংহ শহরের সাস্তায়
হাঁটলেই চোখে পড়ে, এখানে-
সেখানে গড়ে উঠেছে ১৫।১৬টি
কিওয়ার গার্টেন, থি-ক্যাডেট,
শিশু নিকেতন, নার্সারী, টিউ-
টোরিয়াল স্কুল। এসব স্কুলের পাকা
ভবন, নতুন আসবাবপত্র, শিক্ষক-
শিক্ষয়িত্রী এবং ছেলেমেয়েদের
সুন্দর ইউনিফর্ম দেখে মনে
হবে, বুঝিবা শিক্ষা ক্ষেত্রে বেশ
উন্নতি হয়েছে এ শহরটিতে।
কিন্তু না, মুষ্টিমেয় মাধ্যমিক ব্যক্তি
ছেলেমেয়েরাই শুধু লেখাপড়ার
সুযোগ পাচ্ছে এগুলোতে।
আর, যারা সংস্কার অধিক, সেই
শ্রেণীটির জন্যে আছে ডাকা-
চোরা স্কুল ভবন, আসবাবপত্র
গংকট, শিক্ষক গংকট; ভোটেনা
ভাদের বই-খাতা-কলম। দারুণ
দৈন্য-দশা।

অক্সফোর্ড কে, জি, এল-
কাব্রেট কে, জি, এ, আর বলকার
কে, জি, এস, এম কে, জি,
নতুন কুড় নার্সারী, মানকুণ্ডার
থি-ক্যাডেট, কাকলী, ইংলান্ডী
একাডেমী, উদয়ন নার্সারী,
আদর্শ কে, জি, স্কুল--এমানি নানা
নাম। এগুলোর কিছু কিছু আবার
সরকারী অনুদানও পেয়ে থাকে।

পাশাপাশি আছে অন্য রকম
চিত্র। শহরে কিংবা আশপাশের
এলাকায় যেসব পুরাতন এবং
ঐতিহ্যবাহী শিক্ষা প্রতিষ্ঠান
রয়েছে, সেগুলো নানা মনসাগার



ময়মনসিংহ শহরে গত দু'দিন বছরে এ ধরনের বছসংখ্যক কিওয়ার গার্টেন, থি-ক্যাডেট, নার্সারী স্কুল গড়ে উঠেছে।

শহরচিত্র : ময়মনসিংহ-১

প্রচুর কে, জি স্কুল গড়ে উঠেছে। ঐতিহ্যবাহী শিক্ষা প্রতিষ্ঠানগুলোর দিকে নজর নেই

ভুবুভুব। লেখাপড়ায় ছাত্র-
ছাত্রীদের 'রেজাল্ট' ভালো হওয়া
গমেও স্কুলগুলো প্রয়োজনীয়
অর্থসাহায্য পাচ্ছে না। অধি-
কাংশ শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের ভবন
সংস্কার হচ্ছে না, আছে শিক্ষক
গংকট, আসবাবপত্র গংকট।
স্কুল পরিচালনা ব্যবস্থাতেও
সামগ্ৰিক দুর্বলতা রয়েছে।

ময়মনসিংহ শহরে রয়েছে
মৃত্যুঞ্জয় হাইস্কুল, গিটি কলেজি-
য়েট স্কুল, কুমার উপেন্দ্র বিদ্যা-
পীঠ, এডওয়ার্ড ইন্সটিটিউশন,
রাধা সুলক্ষী উচ্চ বালিকা বিদ্যা-
লয়, মুসলিম গার্লস স্কুল, বিদ্যা-
শুরী বালিকা বিদ্যালয়, মুসলিম
হাইস্কুল, জেলা স্কুল, নার্সারীবাদ
কলেজিয়েট স্কুল, ময়মনসিংহ
উচ্চ বিদ্যালয়, মহাকালী উচ্চ
বালিকা বিদ্যালয় ইত্যাদি।
এছাড়া স্বাধীনতার পর গড়ে
উঠেছে মুকুল নিকেতন, প্রবাহ
বিদ্যালয়, ল্যাংগেটরী উচ্চ
বিদ্যালয়, ল্যাংগেটরী সরকারী

উচ্চ বিদ্যালয়, মাগকান্দা হাই
স্কুল। সবগুলোরই অবস্থা কমবেশী
খারাপ। বিশেষ করে পুরাতন
প্রায় প্রতিটি স্কুল ভবনে ফাটল
ধরেছে, স্কুলগৃহের সম্প্রদারণ
কাজ করা যাচ্ছে না অর্থাভাবে।

ময়মনসিংহ এলাকায় শিক্ষি-
তের হার বেশী। গড়ে শতকরা
৪০ ভাগ। কিন্তু তা গমেও
সরকারের নজর নেই পুরাতন এবং
ঐতিহ্যবাহী শিক্ষা প্রতিষ্ঠান-
গুলোর উন্নয়নের দিকে। ফলে,
একদিক খুব নাম করা স্কুলগুলোতে
ছাত্র-ছাত্রী সংখ্যা কমছে। যেমন,
'৪৩ সালে প্রতিষ্ঠিত কুমার উপেন্দ্র
বিদ্যালয়পীঠে দু'বছর আগেও ৭শ
ছাত্র ছিল, এখন আছে প্রায়
৪শ। মৃত্যুঞ্জয় হাইস্কুলে স্বাধী-
নতার আগে ১৩।১৪ শ ছাত্র
ছিল, এখন আছে মাত্র ৬।৭শ।
আমলে এসব স্কুলে শিক্ষা
দানের মান কমার চেয়ে কমেছে
ন্যূনতম সুযোগ-সুবিধা। দ্বিতী-
য়তঃ ঐতিহ্যবাহী স্কুলগুলোর

(ভবনের) পাশাপাশি গড়ে
উঠছে অপেক্ষাকৃত সুবিধাপ্রাপ্ত
নতুন স্কুল। যেমন, মৃত্যুঞ্জয়
স্কুলের পাশেই এখন হয়েছে
ল্যাংগেটরী স্কুল, সরকারী ল্যাং-
গেটরী স্কুল, মুকুল নিকেতন।
পুরাতন ছেড়ে নতুনের দিকে
যাচ্ছে ছেলেরা।

আমলে স্কুল গড়ে জেলার
পেছনে কোন সূত্র পরিকল্পনা
নেই। সূত্রভাবে দেখা হচ্ছে না
সরকারী অনুদান। যে স্কুল পাচ্ছে
তো লাখ লাখ টাকা, কেউ আবার
ফকা। কেউ অপচয় করছে,
কেউবা অর্থগংকটে শিক্ষকদের
বেতন দিতে পারছে না। মৃত্যু-
ঞ্জয় স্কুল, কুমার উপেন্দ্র বিদ্যালয়পীঠ,
রাধাসুলক্ষী বালিকা বিদ্যালয়,
এডওয়ার্ড ইন্সটিটিউশন ভবনের
ছাদ চুয়ে পানি পড়ে। কুমার
উপেন্দ্র বিদ্যালয়পীঠে ক্লাস হচ্ছে
টিনের ছাপড়ার নীচে।