

রোকেয়া হলের চিঠি এবং কিছু প্রাসঙ্গিক ভাবনা

লীলা রশিদ

সংগতি এ পাতার সম্পাদকের হাতে বেশ ক'টি চিঠি এসেছে দেখলাম। ঠিক চিঠি বলা যায় না, রোকেয়া হলের সাংগতিক কিছু ঘটনা সম্পর্কিত স্তম্ভমত বহুই বেনী উপযোগী বর্ণনা হয়। চিঠিগুলোর কিছু দিক আছে যা অবশ্য আলোচ্য-অন্য দিকগুলো কিছুটা এলোমেলো এবং বিভ্রান্তিকর। সম্পাদকের অনুরোধেই আমার হল অভিজ্ঞতা নিয়ে আলোচনা হয়। আমি এ বিষয়ে লেখার দায়িত্ববোধ থেকেই কলম তুলে নি। যেহেতু উল্লেখ্য স্তম্ভমতগুলোকে কেন্দ্র করে তুল বোঝাবুঝির সৃষ্টি হতে পারে, সেইহেতু আলোচনা সাপেক্ষ বিষয়গুলোকে কিছুটা পরিষ্কার ভাবে উপস্থাপন করার দায়িত্ব আমি নিজেই বহন করছি। এ ক্ষেত্রে একটি অনুরোধ আবারিক ছাত্রী বোন এবং হল কতৃপক্ষকে তারা যেন বিষয়গুলোর সমার্থক বর্ণনা অনুধাবনের চেষ্টা করেন এবং সমাধানকল্পে প্রয়োজনীয় পদক্ষেপের কথাও ভাবেন।

যে সমস্যাগুলো লেখায় উপস্থাপিত হয়েছে তা এমনটি দাঁড়ায়:

১) একটি নির্দিষ্ট সময়ে (সড়ে লাড়ে পাঁচ টায়) হলের গেট বন্ধের ঘন্টা পরে, এতে করে ছাত্রীদের প্রশ্ন:

ক) রোকেয়া হলের অদূরেই ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় পাঠাগার, সেটা রাত ন'টা অগ্নি খোলা থাকে। যারা ঢাকার বাইরে থেকে এই উচ্চবিদ্যালয় পড়ছে বাবা মায়ের টাকার শ্রান্ত করে, তাদের কি পরীক্ষায় ভালো ফলাফলের প্রয়োজন নেই? পড়বার জন্য লাইব্রেরী ব্যবহার একান্ত প্রয়োজন সেই লাইব্রেরী ব্যবহার থেকে তারা কেন বঞ্চিত হবেন।

(ব) ছাত্রীরা কি কচি খকিটি গিয়েছেন যে, তাদের জন্য বিশেষভাবে সময় নির্দিষ্ট করে হলে প্রবেশ ঘটতে হবে? তাহাড়া যে শৃংখলা এবং নীতির কথা বলা হয়--তার সংঘন তো তরুণপুত্রও ঘটতে পারে। অর্থাৎ

অবাধ সমলানোমণাকে প্রশ্ন না দিতেই যে বাবু। সে রাতে কেন দিনেও তো ঘুটতে পারে। আজকাল অর্থনৈতিক চাপে কিছু মেয়েব বাড়তি বোজগারের জন্য টিউশনি, রেডিও কিংবা অন্য কোথাও আংশিক সময়ের জন্যে কাজ করতে যেতে হয়। তাদের পক্ষে সেটা কি হলে থেকে করা সম্ভব? যদি নাই সম্ভব হয় তাহলে কত পক্ষ তাদের আর্থিক অনটনের জন্যে কি করছেন?

(ঘ) এইতো মাননীয় আগছে ফেরুয়ারী মাস। আমাদের জাতীয় জীবনের জন্যে অনেক গুরুত্বপূর্ণ। যারা ফেরুয়ারী মাস জুড়েই হল কাপ্পের মধ্যেই বিভিন্ন অনুষ্ঠান চলতে থাকে। দেখা যায় এই সময় হলের মেয়েদের হলের মধ্যে বন্দী হয়ে দূর থেকে ভেবে আসা মাইকের আওয়াজ শোনা ছাড়া আর তেমন অন্য উপায় থাকে না। অন্য উপায় শেষ পর্যন্ত যদিও বা কেউ করতে পারেন, কিন্তু তাদেরকে সুবোধিত হতে হয় হলের শিলাবন্ধ প্রশাসনকে। যারা হয়েছেন এর সুবোধিত তারা জানেন সেটা কি জিনিস। এ ব্যাপারে প্রশ্ন থেকে যায়, হল কতৃপক্ষ কি মেয়েদের সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান উপভোগ করার এবং দেশের প্রবাহমান ঘটনাগুলোর সাথে পরিচিত হবার প্রয়োজন বোধ করেন না? প্রশ্ন আশুও আসে যে তাহলে এই যে হল কতৃপক্ষ তারা ই বা কোন বাস্তব অবস্থার ওপর দাঁড়িয়ে আজকে দেশের সুবোধিত বিদ্যালয়, ঠের মত জাহাঙ্গীর কাজ করছেন?

ঙ) সকালে এবং বিকালে নির্দিষ্ট কিছুক্ষণ নিয়ম ছাড়া মেয়েদের কোন দর্শনাধী তাদের গার্ভদেখা করতে হলে আগতে পারবেন না। ঐ নির্দিষ্ট নিয়ম ছাড়া কোন দর্শনাধী আগলে থাকে তার অজীয় কিংবা বহু মেয়েকে হল কতৃপক্ষ ডেকে দিতে পারবেন না। এটা কি সম্ভব কোন অধিতাবক কিংবা