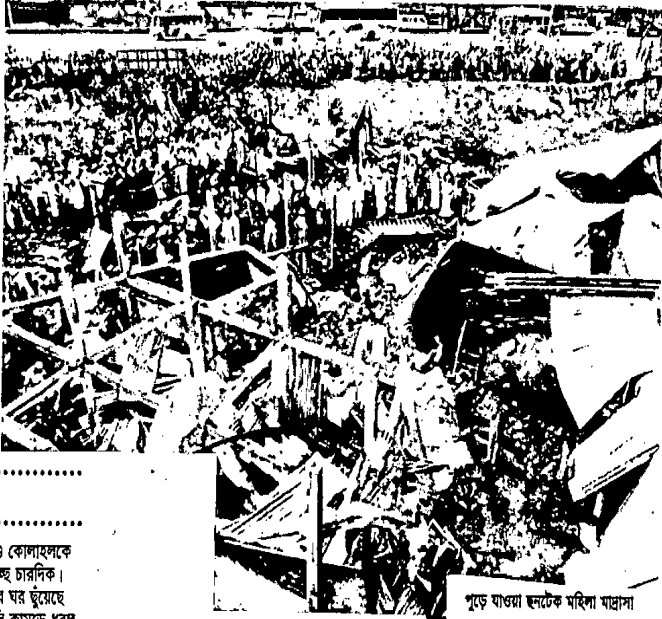


বোনেরা, ক্ষমা করো আমাদের



পুড়ে যাওয়া ছোটেক মহিলা মাদ্রাসা

ছবি: সঞ্জয়

তাজুল ফাতাহ

গভীর রাত। শব্দহীন নগরী। দিনের প্রচণ্ড কোলাহলকে আজিয়ে রাতের নিস্তরঙ্গতা দাবড়ে বেড়াচ্ছে চারদিক।
সবাই ঘুমে অচেতন। ঘড়ির কাঁটা ওটার ঘর ছুঁয়েছে মাত্র। হঠাৎ এক ঝগ লিকলিকে আগুনের ফালি কামড়ে ধরল প্রথম গेट। তারপর দ্বিতীয় গेट। টিনের চালও ছেয়ে গেল সঙ্গে সঙ্গেই। মাত্র কয়েক মুহূর্ত। ছড়িয়ে পড়ল চারদিক। এই মাথা থেকে গুই মাথা। উপর থেকে নিচ। ডান, বাম। সব খানেকই। আগুন আর আগুন। কিপ্রগতিতে তেঁতে ওঠা সর্বগ্রাসী আগুনের উর্ধ্বে ওঠার গতি যেন হিমালয় পর্বতকেও ছাড়িয়ে যাবে। দুনিয়াতেই তৈরি হয়ে গেল নরক সদৃশ অগ্নিখনির এক মহা আয়োজন। ভেতরে ঘুমিয়ে আছে মহিলা, শিশুসহ শত এতিম। শরীরে আগুন লেগে ঘুম ভেঙে যাচ্ছে সবাই। নির্মমিক দৌড়াচ্ছে তারা জ্ঞানশূন্য হয়ে। প্রাণ বাঁচাতে বাঁপিয়ে পড়ছে ময়লা ডোবার। গড়াগড়ি খাচ্ছে মাটিতে। বাঁচাও! বাঁচাও! আতঙ্কিতকারে ভারি হয়ে উঠছে, আকাশ-বাতাস। তবুও শেষ রক্ষা হল না। কয়েক নিমিষেই কয়লাখণ্ডে পরিণত হয়ে গেল আট-আটটি তাজা প্রাণ। সম্পূর্ণ ছাই হয়ে গেল দেড় যুগ গলনঘর্ম পরিশ্রম করে গড়ে তোলা ঢাকার সবচেয়ে সেরা মহিলা মাদ্রাসাটি। '৭১-এর হানাদবীরের বিরুদ্ধে সাহসী লড়াইকু মাওলানা আঃ রহমানের হাতে প্রতিষ্ঠিত ছোটেকের জামিয়া ইসলামিয়া আশরাফুল উলুম মহিলা মাদ্রাসা ও এতিমখানাটি। এভাবেই জুলে-পুড়ে ধ্বংসাবশেষে পরিণত হয় গত ২০০২ সালের ১৬ মার্চ। মাদ্রাসার অফিসকক্ষে বসে নানা বিষয়ে কথা হয় সিনিয়র মুহাম্মিন মাওলানা মুখলিসুর রহমান কাহেমীর সঙ্গে। পরে যুগান্তরকে সাক্ষাৎকারটি দেন সে মাদ্রাসার প্রতিষ্ঠাতা প্রিন্সিপাল মাওলানা আঃ রহমান।

মহিলা মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠা করার উদ্দেশ্য কী?

একজন আদর্শ মা হওয়ার জন্য কোরআনি জ্ঞান অপরিসর্য। একজন আদর্শ মা-ই একটি জাতি উপহার দিতে পারে। আমরা আদর্শ মা বানাতে চাই। গড়তে চাই একটি আদর্শ জাতি। সে লক্ষ্যেই আমাদের এই ভিলে ভিলে গড়ে ওঠা প্রতিষ্ঠান। কতকু সফল হলেন?

অভিভাবকরাই ভালো বলতে পারবেন।

ছাত্রী, শিক্ষক, শিক্ষিকা কতজন?

বর্তমানে ছাত্রী সংখ্যা ৩০০ জন। শিক্ষক-শিক্ষিকা ও কর্মচারী ৩০ জন।

পরস্পরে পর্দার বিষয়টি কিভাবে নিশ্চিত করেন?

ভেতরে শিক্ষিকারা ক্লাস করান। আর বাইরে নির্দিষ্ট আসনে বসে ক্লাস করান শিক্ষিকা। পর্দার দিকে লক্ষ্য করেই আমরা সাতজন শিক্ষকের স্ত্রীদেরও শিক্ষিকা হিসেবে নিয়োগ দিয়েছি। স্ত্রীরা ভেতরের যে কোন বিষয়ে স্বামীদের জানান। আমরা পরামর্শ করে ব্যবস্থা নিই।

এতি মাসের কিছু সময় তো মেয়েদের অনেক ইবাদত নিষিদ্ধ। তখন আপনারা কিভাবে...?

কোরআন পড়া নিষেধ, ছোঁয়া নিষেধ। তবে হাদিস পড়া, কোরআন শোনা এগুলো নিষেধ নয়। তাই অন্যের ঘারা কোরআন শোনানোর মাধ্যমে শেখানো হয় তখন।

কেউ চাপের মুখে যদি...?

না। আমরা চাপাচাপি করতে যাব কেন? এর কোন মানেই হয় না।

অনেক সময় পত্রিকায় পড়ি, ছাত্রী নিয়ে শিক্ষক উধাও বা এ জাতীয় অনেক তিক্ত সংবাদ—আপনাদের অবস্থা কী?

না, এরকম কোন দুর্নাম আমাদের নেই। খটেওনি কোনদিন। আপনি তো পত্রিকার লোক আমাদের সম্পর্কে কিছু শুনে থাকলে বলুন?

পত্রিকায় যে পড়ি?

অন্য কোথাও কিছু ঘটে থাকলে আমরা প্রবাবদিহিতা করব কেন? তাদের জিজ্ঞেস করুন। আর ভুলন, আমরা তো মানুষ। ফেরেশতা নই। ভুল-ত্রুটি কিছু থাকাই স্বাভাবিক।

আপনাদের কোন ভুল হয় না এরকম দাবি করতে পারবেন?

এক তরুবারে আপনার ছাত্রীদেরও জাতীয় মসজিদের সামনে

আন্দোলনরত দেখেছি। তা কেন?

কোরআন অবমাননা ও রাসুল (সাঃ)-এর ব্যঙ্গচিত্র নিয়ে সারাবিষেই আন্দোলনের ঝড় বয়েছে। পুরুষ, নারী সবাই করেছে। এই এলাকার মেয়েরাও একবার গেল। তখন আমরা দেশের গীর্ধস্থানীয় ও গ্রন্থযোগ্য আলেমদের পরামর্শে কিছু ছাত্রীকে শর্ট সাপেফে যাওয়ার অনুমতি দিয়েছিলাম।

তারা শুধু ফেইন, ব্যানার ও প্লাকার্ড হাতে দাঁড়িয়ে ছিল। একবারও শ্লোগান দেয়নি। বোরকা, হাতখোজা, পাখোজা তো সব সময়ই ছিল। শরিয়তও এটাকে সায় দেয়। আর আপনারা দেখেছেনও যার একবারই।

আপনি তো একজন মুত্তিমোহা। এ সম্পর্কে কিছু বলুন। ভারত থেকে ট্রেনিং শেষ করে সরাসরি মুক্ত শরিক হই হোমনায়। তুমুল যুদ্ধ, চারদিকে গুলি আর গুলি। আমার প্রিয় চারজন সঙ্গিকে হারিয়েছি এ যুদ্ধে। হোমনাতেই হয়েছে সবচেয়ে মারাত্মক যুদ্ধ। এমনকি দীর্ঘ ১৬ দিন পরে মুক্ত হয় আমাদের এলাকা।

আবার মাদ্রাসা প্রসঙ্গে আসি। কিভাবে আগুন লাগল? তখন আমার বাসা ছিল চারদুয়ার পাশেই। হঠাৎ বিকট আওয়াজে ঘুম ভেঙে যায় আমার। দ্রুত ঘরের বাইরে এসে দেখি মাদ্রাসার পেটে, চালে, টিনের বেড়া সর্বত্র আগুন। দশ-পনের হাত ছড়িয়ে যাবে আগুনের লিকলিকে জিহ্বা। আমি জ্ঞানশূন্য। দৌড়ে মাদ্রাসার পেছনে চলে গেলাম। ওদিকটায় অনেকগুলো এতিম সড়ান থাকে। আগুনের মাঝেই বাঁপিয়ে পড়লাম উদ্ধার কাছে। বের করে আনলাম কয়েকজনকে।

তবুও সফল হলাম না। চোখের সামনেই জুলেপুড়ে শেষ হয়ে গেল ২০ বছর সবকিছু বিপিয়ে দিয়ে গড়ে তোলা এ বিশাল মাদ্রাসাটি। কয়লা হয়ে গেল আটটি তাজা প্রাণ। হারালাম আমার সবই।

কি পরিমাণের ক্ষতি হয়েছে আপনারা?

প্রায় অর্ধেকটি টাকার।

কে আগুন দিয়েছে বলে আপনারা মনে করেন?

কাউকে দেখিনি আমরা আগুন দিতে। তবে...!

'তবে' মানে?

এমন কিছু অশ্লীলতা আমরা পেয়েছি, যা দেখে এটা যে একটা নাশকতা আমরা বুঝতে পারছি। যেমন ধরুন ওই রাতে এলাকায় এমন একদল যুবক এসেছিল, আগুন লাগার সময়ও এলাকায় ছিল তারা। যাদের এলাকার কেউ আগে কোনদিন দেখেনি। আবার আগুন প্রথমে মাদ্রাসার গেটে, দরজায় লাগে তার পর লাক দিয়ে আগুন টিনের চালের ওপর ছেয়ে যায়। অর্ধেক একদল লোক বলে আগুন নাকি বিন্যুতের সার্কিট থেকে সৃষ্টি হয়েছে। কিন্তু সে সার্কিট সবকিছু জ্বলে যাওয়ার পরও অক্ষত ছিল। এর ঘারা বোঝা যায়, আগে তৈলাত কিছু ঢালা হয়েছিল, পরে দেয়া হয়েছিল আগুন এবং অগ্নিকণ্ডের আগে বিকট কিছু ফোটার আওয়াজ পেয়েছিল অনেকেই। তখন মামলা করেছিলাম আমরা। সে মামলা ফুলে নেয়ার জন্য বহুবার ফেনে হুমকি দেয়া হয়েছে আমাদের। এখনও পাই।

মামলার খবর কী?

সিআইডিতে আছে বর্তমানে। পাঁচ বছর হল বিচার এখনও পাইনি। কোনদিন পাব কিনা তাও জানি না। কথা বলতে গেলেই তারা টাকা চায়। আমরা টাকা দেব কেথেকে।

করা মাদ্রাসার জায়গা দখল করতে চায়?

সাবেক এমপি সালাহউদ্দিন, মন্ত্রী গৌতম চক্রবর্তীসহ আরও কিছু প্রভাবশালী ব্যক্তি এখানে মার্কেট বানাতে চাচ্ছে। কিন্তু পারছে না শুধু মাদ্রাসার কারণে। কিছুদিন আগে আমরা জায়গার কাগজপত্র সব ঠিক করে ফেলেছিলাম। সাবেক প্রধানমন্ত্রীও অনুমতি দিয়েছিলেন। কিন্তু সাবেক এমপি সালাহউদ্দিনের ক্ষমতার দাপটের সামনে সবকিছু ভেঙে যায়। জায়গাটি হাতছাড়া হয়ে যাচ্ছে।

শহীদদের স্মৃতি ধরে রাখার জন্য কি ব্যবস্থা নিয়েছেন আপনারা?

বেশ কয়েকটা স্মরণিকা বের করেছি। সরকার যদি জায়গার সমস্যা সমাধান দিয়ে দিত তাহলে স্মৃতিস্তম্ভ করারও পরিকল্পনা রয়েছে আমাদের।